

長岡京市民大学 平成30年度 第3期

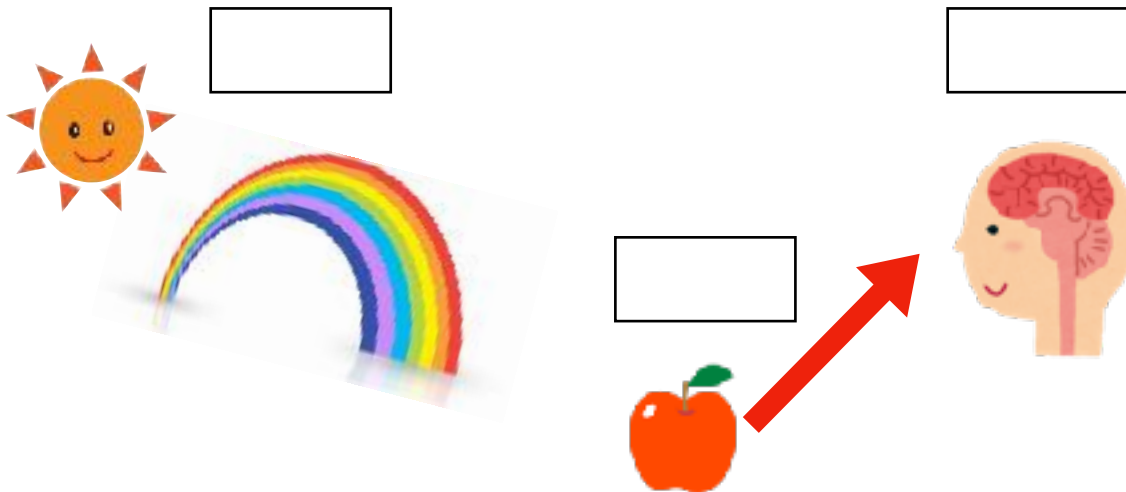
第12講座 「賢く色を使って、暮らしをもっと豊かに」

(公社) 色彩検定協会認定色彩講師

カラーコーディネーターサロンIrodrey 代表 安藤伯子

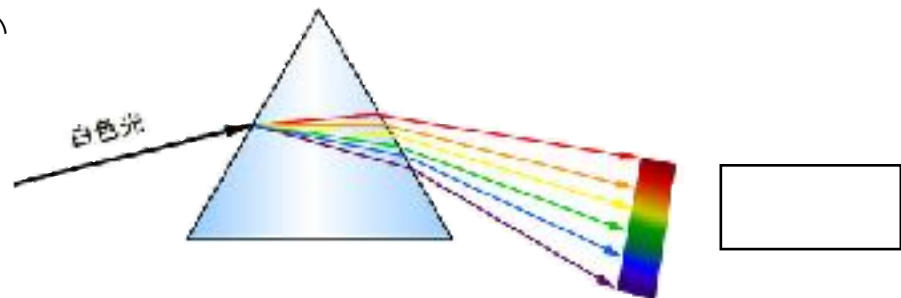
1. 色の基本理論

なぜ色が見えるのか？



なぜ虹が見えるのか？

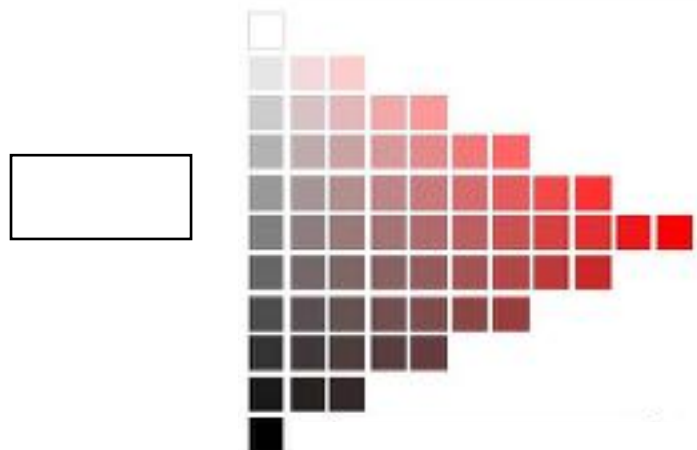
波長による屈折角度の違い



色の（ ）性

()色・・・色みの有る色

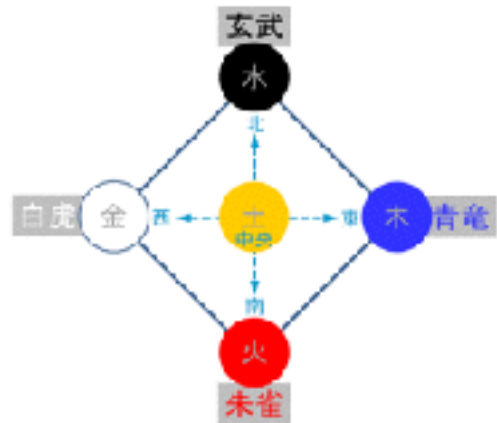
()色・・・色みの無い色



2.日本の色

日本の伝統色

陰陽五行思想と四神



3.衣の色

客観的かつ理論的に、似合う色を見つける（ ）理論
 各個人の色素（ ）（ ）（ ）に調和する色群を、色布（ドレープ）を
 顔に当てながら、その顔色の変化をもとに探していく。
 色を大きく（ ）（ ）（ ）（ ）と名前をつけた4グループに
 分けて考える。

4.食の色

美味しそうに見せる色の使い方

ま ご わ や さ し い

季節の色や、（ ）色を効果的に使用する。

5.住の色

住まいの配色

配色の基本（ ）と（ ）

高齢者が気をつけたいこと