

今回の市民大学は琴の演奏を聴かせてもらい、試し弾きをさせてもらいました。

琴の歴史を教えて頂き、女性が弾けるようになったのは極最近だと知りました。

大師範の先生は女性であり、参加者の大半も女性ということに世の中の変遷を感じます。

私は、琴に触れるのは初めてでした。

でも、指に爪を付けて弦をポンとはじくと音が出ました。

バイオリンとかギター等は音を出すだけでも難しいですが、

琴は「七七八」とはじくと「さくら」の曲になり、なんとか最後まで弾けて嬉しくなりました。

貴重な経験を毎回させて頂き本当に有難うございます。